

INTITULE DU POSTE	Ingénieur audiovisuel multimédia – F/H
Emploi-type Référens	Ingénieur-e des systèmes et techniques audiovisuels et multimédia – F2D54
CATEGORIE / GRADE	Ingénieur d'Etudes
Diplôme requis ou expérience professionnelle	Bac+3 Domaine de formation souhaitée : services techniques audiovisuel ou multimédia des établissements d'enseignement supérieur ou de la recherche, sociétés de prestations de services audiovisuels, filière des arts graphiques numériques, image
Encadrement	Oui Non X
Affectation	Centre des Nouvelles Pédagogies (CNP) - IDEX
Quotité de temps de travail	100%
Poste à pourvoir pour le - durée	2 postes à pourvoir CDD 1 an renouvelable – 1er septembre 2018
Contact (<i>mail – tél</i>)	aurelie.favier@grenoble-inp.fr

Contexte et environnement de travail

Dans le cadre des investissements d'avenir, l'IDEX Université Grenoble Alpes porté par la Communauté Université Grenoble Alpes (ComUE) a choisi de soutenir l'innovation en matière pédagogique.

Grenoble INP gère la mise en œuvre opérationnelle du volet formation de l'IDEX et à ce titre procède au recrutement d'un-e réalisateur-riche audiovisuel multimédia qui travaillera, au sein du Centre des Nouvelles Pédagogies (CNP), en étroite collaboration avec les conseillers et ingénieurs pédagogiques pour la conception et la production de ressources audiovisuelles pédagogiques.

Missions principales :

Mettre en œuvre, dans le cadre des missions du CNP, la production audiovisuelle et multimédia, en liaison avec les dispositifs de captation, de traitement, de transmission, de diffusion et de stockage des sources et flux audiovisuels et multimédias ; réaliser et/ou mettre en forme des documents infographiques dans le cadre des actions de valorisation et de communication.

Activités principales :

- Scénariser et produire des vidéos pédagogiques en collaboration avec des équipes pédagogiques (enseignants, chercheurs, ingénieurs pédagogiques...)
- Effectuer des captations audiovisuelles et sonores pour l'enseignement
- Effectuer les traitements de base des différents médias et préparer leur intégration dans un support de diffusion, réaliser le montage et la post production
- Installer des matériels, réaliser des opérations de câblage
- Mettre les équipements audiovisuels et multimédia au service des enseignants, en s'adaptant à leurs besoins spécifiques
- Effectuer des captations audiovisuelles et sonores
- Créer des bibliothèques graphiques partagées utilisables pour l'ensemble des projets IDEX ou actions du CNP,
- Créer des animations 2D pédagogiques pour la communication et la valorisation des projets / actions,
- Créer des infographies / des supports visuels

Compétences attendues

Savoir	<ul style="list-style-type: none">- Maîtriser les règles du langage audiovisuel et multimédia- Maîtriser le droit de la propriété intellectuelle- Maîtriser la législation sur l'écrit, l'utilisation de l'image- Maîtriser la réglementation en matière d'hygiène et de sécurité- Maîtriser les technologies des équipements web et multimédia- Maîtriser les formats de fichiers photo, audio et vidéo- Maîtriser la culture du domaine
Savoir-faire	<ul style="list-style-type: none">- Savoir utiliser les techniques de captations, prises de vues, de son et de montage (tournages en studio ou en extérieur)- Savoir utiliser les logiciels de montage et de post-production vidéo et d'animation – type Adobe Premiere, FCPX, After Effects...- Savoir utiliser des métadonnées- Savoir utiliser les outils d'automatisation et de pilotage des équipements et des salles- Savoir travailler en équipe- Des compétences en graphisme / infographie seront un plus
Savoir-être	<ul style="list-style-type: none">- Capacités d'écoute / communication- Goût du travail en équipe- Sens de l'organisation- Capacité d'adaptation- Créativité / Sens de l'innovation

Date de publication : 25/06/2018

Date limite de réception des candidatures : 16/07/2018

Rémunération brute mensuelle primes incluses sur la base de la grille de la fonction publique d'Etat niveau IGE à partir de 2164.75 euros.