

Famille professionnelle	N° emploi type	Dénomination	Niveau	Cat.	N° emploi type REFERENS
Communication, information et TICE	8-53	Technicien de maintenance audiovisuel	TECH	B	F4d27

Vingt-six ans après sa création, l'Université Paris-Est Marne-la-Vallée peut s'appuyer sur une identité forte et des atouts évidents en termes de recherche, d'enseignement et de professionnalisation. Université pluridisciplinaire (hors santé et sciences juridiques), elle accueille près de 11000 étudiants et 1000 personnels enseignants-chercheurs, chercheurs et personnels d'appui (BIATSS) dans 15 laboratoires et 12 composantes. Membre de la Communauté d'Université et d'Etablissement Université Paris Est (UPE), elle participe au projet I-SITE FUTURE centré sur le thème de la ville de demain, pour lequel UPE vient d'être retenue dans le cadre de l'appel à projets Programme d'investissements d'avenir (PIA).

Affectation	Campus numérique	<b>Conditions de travail :</b> Contrat à durée déterminée – CDD renouvelable si l'agent donne satisfaction  <u>Rémunération :</u> 1 636,22€ brut (1315,50€ net) <i>Un supplément familial de traitement et un remboursement partiel d'un abonnement aux transports en commun peuvent s'ajouter à cette rémunération.</i>  <u>Localisation :</u> Cité Descartes
Rattachement hiérarchique	Responsable du pôle audiovisuel	
Mission d'encadrement	Non	
Conduite de projet	Non	

Le campus numérique est un service support à tous autres services, formations et unité de recherche de l'Université Paris-Est Marne-la-Vallée. Ce service est composé de 18 agents : un directeur, une responsable du pôle audiovisuel, un responsable du pôle TIC, un gestionnaire administratif et financier. Il possède deux missions principales :

- L'audiovisuel : il s'agit de l'installation, maintenance des matériels audiovisuels ainsi que l'achat de matériels audiovisuels pour tout l'établissement. Le campus numérique effectue la veille technologique autour des matériels audiovisuels. Le pôle audiovisuel est aussi en charge des captations audiovisuelles telles que prises de vues vidéo et photo.

- Les TIC (Technologies de l'information et de la communication) : il s'agit du développement et de la maintenance de plusieurs plateformes : tels que sites web (typo3), e-learning (moodle), podcast (inwicast), e-portfolio (mahara) etc. Le campus numérique vient aussi en aide aux enseignants de l'université afin qu'ils puissent mettre en œuvre leur cours en ligne (mise en page de documents, conseils technico-pédagogiques ainsi que la médiatisation des contenus).

Le poste se base dans le bâtiment Ada Lovelace abritant La Centrif', Tiers lieux de la Cité Descartes, au cœur de la Cité Descartes, mais le technicien sera « volant » sur les différents bâtiments de l'Université.

### Missions principales :

Le technicien audiovisuel exploite, maintien et gère le parc matériel audiovisuel et multimédia des 7 amphithéâtres de l'auditorium et des salles de cours des 5 bâtiments de la Cité Descartes dont il aura la charge. Le matériel est prêté aux enseignants, étudiants et personnels de l'Université et il devra les assister techniquement et gérer en autonomie ce parc de matériel. En adéquation avec l'organisation du Campus Numérique, service central auquel il est rattaché, il gère les demandes d'achats via le marché public audiovisuel et organise les visioconférences.

Il a plus particulièrement en charge de :

- Assurer le prêt du matériel aux étudiants et enseignants et les conseiller en la matière
- Garantir le bon fonctionnement des installations audiovisuelles (vidéo, projection, sonorisation) dans les amphithéâtres et les salles de cours
- Effectuer les demandes de devis et répondre aux besoins des personnels, enseignants et enseignants-chercheurs de l'établissement en fonction de la politique
- Gérer le parc de matériel et le stock de consommables
- Organiser les visioconférences
- Assister les utilisateurs de matériels audiovisuel et multimédia
- Assurer les opérations de maintenance courantes
- Réaliser les opérations de câblages
- Effectuer la veille technologique

### Savoirs (maximum 4) :

Vidéo projecteur  
Matériels audiovisuel  
Outils de bureautique  
Transmission de données HD

### Savoirs faire (maximum 4) :

Hiérarchiser  
S'exprimer à l'écrit  
Vulgariser des termes techniques  
Effectuer des reportings

### Savoirs être (maximum 4) :

Travaille en équipe  
Rigoureux  
Rendre compte  
Communiquer

Contact : [direction.cn@u-pem.fr](mailto:direction.cn@u-pem.fr) et [drh-recrutement@u-pem.fr](mailto:drh-recrutement@u-pem.fr)